

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TRANSLITERASI	xiii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Fokus Penelitian.....	3
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Definisi Istilah.....	5
G. Sistematika Pembahasan.....	6
BAB II: LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori.....	8
B. Kajian Pustaka.....	28

C. Kerangka Konseptual.....	32
BAB III: METODELOGI PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	33
B. Subyek Penelitian.....	33
C. Sumber dan Jenis Data.....	34
D. Teknik Pengumpulan Data.....	36
E. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV: HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	38
B. Data Hasil Penelitian.....	50
C. Analisis dan Pembahasan Hasil Penelitian.....	64
D. Keterbatasan Penelitian.....	80
BAB III: METODELOGI PENELITIAN.....	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

No Tabel	Judul	hlm
2.1	Perbedaan Penelitian dengan penelitian sebelumnya.....	30
4.1	Jumlah Anggota Pembiayaan Sebelum Pandemi.....	65
4.2	Jumlah Anggota Pembiayaan Masa Pandemi.....	66
4.3	Perbandingan jumlah anggota Pembiayaan.....	68

DAFTAR GAMBAR

No Gambar	Judul	hlm
2.1	Alur Tahap-tahap proses pembelian.....	19
2.2	Kerangka Konseptual.....	32
4.1	Bagan Struktur Organisasi BPRS Madinah.....	42

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin.

Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

No	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
1.	ا	'	ط	ṭ
2.	ب	b	ظ	
3.	ت	t	ع	'
4.	ث	th	غ	gh
5.	ج	j	ف	f
6.	ح		ق	q
7.	خ	kh	ك	k
8.	د	d	ل	l
9.	ذ	dh	م	m
10.	ر	r	ن	n
11.	ز	z	و	w
12.	س	s	ه	h
13.	ش	sh	ء	
14.	ص		ي	Y
15.	ض			

Sumber:

Kate L.Turabian. *A Manual of Writers of Term Papers, Disertations* (Chicago and London: The University of Chicago Press, 1987).

B. Vokal

1. Vokal Tuggal (monoftong)

Tanda dan Huruf		
Arab	Nama	Indonesia
	<i>fath}ah</i>	A
	<i>kasrah</i>	I
	<i>d}ammah</i>	U

Catatan : Khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika *hamzah* berh}arakat sukun atau didahului oleh huruf yang berh}arakat

sukun atau didahului oleh huruf yang ber*harakat* sukun. Contoh: iqtidā' (إقتضاء)

2. Vokal Rangkap (*diftong*)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Ket
	<i>fathah</i> dan <i>Ay ya'</i>		a dan y
	<i>fathah</i> dan <i>Aw wawu</i>		a dan w

Contoh : bayna (بين)
: mawdū' (موضوع)

3. Vokal Panjang (*mad*)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Keterangan
	<i>fathah</i> dan <i>alif</i>	<i>a</i> >	a dan garis diatas
	<i>kasrah</i> dan <i>ya'</i>	<i>i</i> >	i dan garis diatas
	<i>dammah</i> dan <i>wawu</i>	<i>u</i> >	u dan garis diatas

Contoh : al-jamā'ah (الجماعة)
: takhy (تختيار)
: yadūru (يدور)

C. Ta' Marbutah

Tranliterasi untuk tā' marbutah ada dua:

1. Jika hidup (menjadi mudāf) transliterasinya adalah *t*.
2. Jika mati atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : shariat al-Islam (شريعة الإسلام)

: shariah islamiyah (شريعة إسلامية)

D. Penulisan Huruf Kapital

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, *phrase* (ungkapan) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial letter*) untuk nama diri, tempat, judul buku, lembaga dan yang lain ditulis dengan huruf besar.