

## ABSTRACT

Sukma Alifatul Faizah. 2023. "**Implementation of the Barokah Concept in Improving the Religious Character of Students at MA Matholi'ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan**". Thesis. Lamongan Islamic University

This study entitled Implementation of the Barokah Concept in Improving the Religious Character of Students at MA Matholi'ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan uses a descriptive qualitative research type, the purpose of this research is to find out the Implementation of the Barokah Concept in Improving the Religious Character of Students at MA Matholi'ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan and the results of the Implementation of the Barokah Concept in Improving the Religious Character of Students at MA Matholi'ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan. The results of this study, the first is the Implementation of the Barokah Concept in Improving the Religious Character of Students at MA Matholi'ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan which is divided into three stages, namely, the planning stage, the implementation stage, and also the evaluation stage. The results of the Implementation of the Barokah Concept in Improving Students' Religious Character are five aspects consisting of aspects of belief, aspects of worship, aspects of appreciation, aspects of knowledge, and aspects of experience.

**Keywords:** Implementation, Barokah Concept, Religious Character.

## **ABSTRAK**

Sukma Alifatul Faizah. 2023. **“Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa di MA Matholi’ul Anwar Simo Sungelebal Karanggeneng Lamongan”**.Skripsi. Universitas Islam Lamongan

Penelitian ini berjudul Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa di MA Matholi’ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif, tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa di MA Matholi’ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan dan hasil dari adanya Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa di MA Matholi’ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan. Hasil dari penelitian ini, yang pertama adalah Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa di MA Matholi’ul Anwar Simo Sungelebak Karanggeneng Lamongan dibagi menjadi tiga tahapan yaitu, tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan juga tahap evaluasi. Hasil adanya Implementasi Konsep Barokah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Siswa ada lima aspek yang terdiri dari aspek keyakinan, aspek peribadatan, aspek penghayatan, aspek pengetahuan, dan aspek pengalaman.

**Kata Kunci:** Implementasi, Konsep Barokah, Karakter Religius.