

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
TRANSLITERASI.....	xvi
BAB I <u>P</u> ENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Fokus Penelitian .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
F. Definisi Istilah.....	7
G. Sistematika Pembahasan .....	9
BAB II <u>L</u> ANDASAN TEORI.....	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Pembentukan Karakter Wasathiyah.....	11
B. Kajian Pustaka .....	19
C. Kerangka Konseptual .....	24
BAB III <u>M</u> ETODE PENELITIAN .....	25
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	25
B. Subjek Penelitian .....	25
C. Sumber dan Jenis Data .....	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	28

E. Teknik Analisis Data .....	30
F. Uji Keabsahan Data .....	32
BAB IV_HASIL PENELITIAN .....	36
A. Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	36
1. Profil Madrasah.....	36
2. Visi dan Misi Ma. Pembangunan Lamongan.....	38
3. Data Tenaga Pendidik, Kependidikan dan Peserta Didik .....	39
4. Sarana Prasarana MA Pembangunan Lamongan .....	40
B. Paparan Data.....	41
1. Karakter Wasathiyah Peserta Didik di MA. Pembangunan Lamongan....	41
2. Upaya Pembentukan Karakter Wasathiyah Peserta Didik Di MA Pembangunan Lamongan .....	44
BAB V_ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....	50
PENUTUP_BAB VI .....	58
A. Kesimpulan .....	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA .....	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	62

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Penelitian yang Relevan.....	23
Tabel 4. 1 Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	40
Tabel 4. 2 Data Jumlah Peserta Didik MA Pembangunan Lamongan.....	40
Tabel 4. 3 Sarana dan Prasarana MA Pembangunan Lamongan .....	41

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual.....	25
--------------------------------------	----

## TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman Transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan

No.	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
1.	ا	'	ط	T
2.	ب	b	ظ	Z
3.	ث	t	ع	'
4.	ث	th	غ	Gh
5.	ج	j	ف	F
6.	ح	h	ق	Q
7.	خ	kh	ك	K
8.	د	d	ل	L
9.	ذ	dh	م	M
10.	ر	r	ن	N
11.	ز	z	و	W
12.	س	s	هـ	H
13.	ش	sh	ء	'
14.	ص	s	ي	Y
15.	ض	d		

Sumber: Kate L.Turabian. *A Manual of Writers of Term Papers, Dissertations*  
(Chicago and Landon: The University of Chicago Press, 1987)

### B. Vokal

#### 1. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia
أ	<i>fathah</i>	A
إ	<i>kasrah</i>	I
أ	<i>dhammah</i>	U

Catatan: khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika *hamzah* berharakat sukun atau didahului oleh huruf yang berharakat sukun.

Contoh: *Iqtida'* (اقتضاء)

## 2. Vokal Rangkap (*diftong*)

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا	<i>fathah dan ya</i>	Ay	a dan y
وَاو	<i>fathah dan wau</i>	Aw	a dan u

Contoh : *bayna* (بين)

: *mawdu'* (موضوع)

## 3. Vokal Panjang (*mad*)

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ	<i>fathah dan alif</i>	A	a dan garis di atas
إِ	<i>kasrah dan ya' sukun</i>	I	i dan garis di atas
أُ	<i>dammah dan wau sukun</i>	U	u dan garis di atas

Contoh : *مَاتَ* (*mata*)

: *قِيلَ* (*qila*)

: *يَمُوتُ* (*yamutu*)

## C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua:

1. Jika hidup (menjadi *mudaf*) transliterasinya adalah *t*.
2. Jika mati atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : *شريعة الاسلام* (*shari'at al-islam*)

: *أسلامية شريعة* (*shari'ah islamiyah*)

## D. Penulisan Huruf Kapital

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata ungkapan (*phrase*) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial letter*) untuk nama diri, tempat, judul buku, lembaga, dan yang lain ditulis dengan huruf besar.